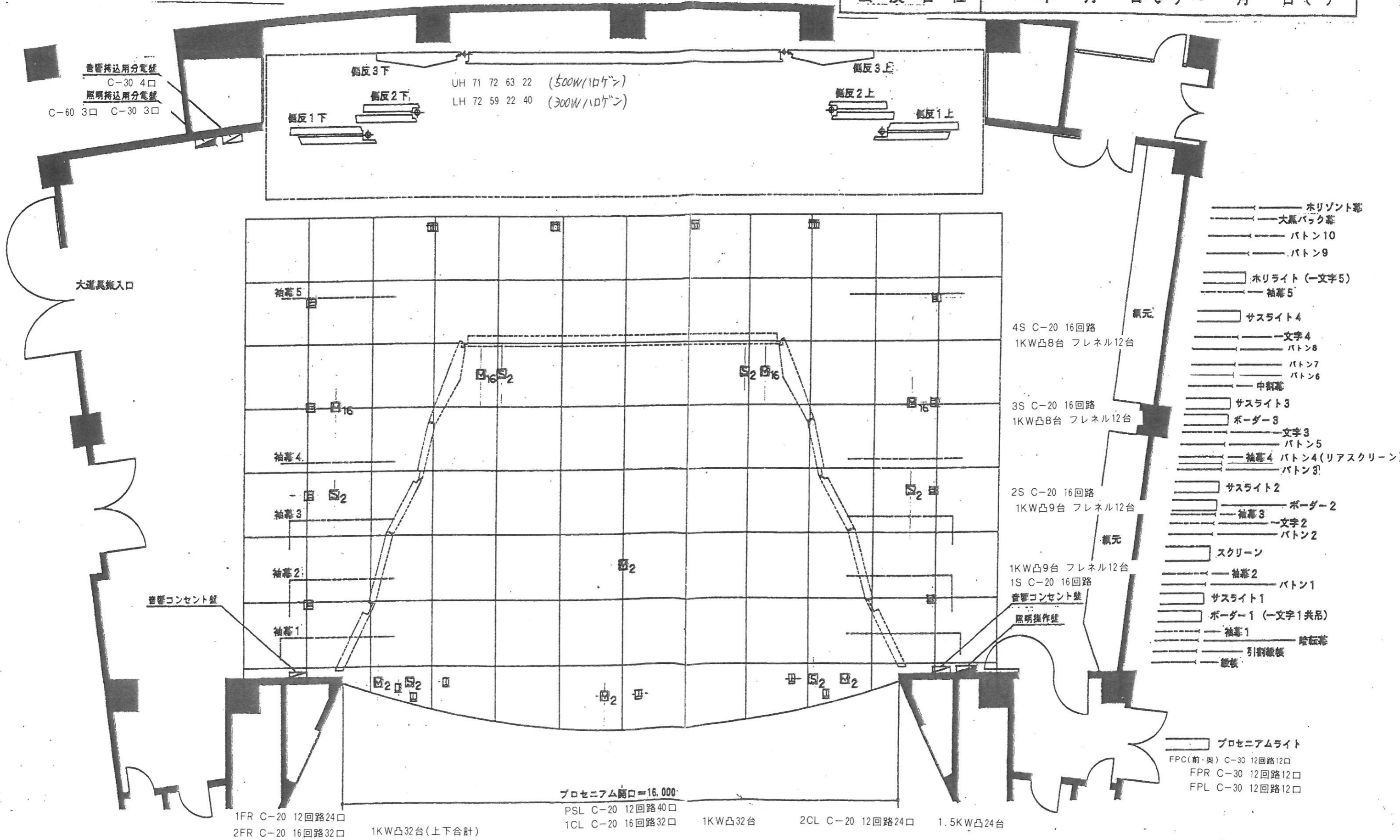


プロセニアム開口	16m.
高さ	10m
舞台奥行(観~リゾト幕)	12.8m

小出郷文化会館大ホール平面図 (S:1/100)

T-C変換コードはありません

公演名	
公演日程	年 月 日() ~ 月 日()



音響持込用分電盤
C-30 4口
照明持込用分電盤
C-60 3口 C-30 3口

大道具搬入口

音響コンセント盤

4S C-20 16回路
1KW凸8台 フレネル12台

3S C-20 16回路
1KW凸8台 フレネル12台

2S C-20 16回路
1KW凸9台 フレネル12台

1KW凸9台 フレネル12台
1S C-20 16回路
音響コンセント盤

- ホリゾン幕
- 大黒バック幕
- バトン10
- バトン9
- ホリライト (一文字5)
- 袖幕5
- サスライト4
- 文字4
- バトン8
- バトン7
- バトン6
- 中割幕
- サスライト3
- ボーダー3
- 文字3
- バトン5
- 袖幕4
- バトン4 (リアスクリーン)
- バトン3
- サスライト2
- ボーダー2
- 袖幕3
- 文字2
- バトン2
- スクリーン
- 袖幕2
- バトン1
- サスライト1
- ボーダー1 (一文字1共吊)
- 袖幕1
- 暗転幕
- 引割線板
- 線板

プロセニアム開口=16.000

1FR C-20 12回路24口
2FR C-20 16回路32口

1KW凸32台 (上下合計)

PSL C-20 12回路40口
1CL C-20 16回路32口

1KW凸32台

2CL C-20 12回路24口

1.5KW凸24台

プロセニアムライト
FPC(前・奥) C-30 12回路12口
FPR C-30 12回路12口
FPL C-30 12回路12口